

LISSON GALLERY

Dalton Paula

Lives and works in Goiânia, Brazil

2012 Bachelor of Arts in Visual Arts, Universidade Federal de Goiás UFG, Brazil

1982 Born in Brasília, Brazil

Selected Solo Exhibitions

2026 'Dalton Paula: Dupla Cura', Inhotim, Brumadinho, Brazil

2025 'Dalton Paula: Infâncias Negras', Lisson Gallery, New York, USA

2024 'Undying Gardens', Martins & Montero, Brussels, Belgium

2022 'Dalton Paula: Rota do Algodão,' Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil

'Dalton Paula: Retratos Brasileiros,' Museu de Arte de São Paulo Assis

Chateaubriand – MASP, São Paulo, Brazil

'Dalton Paula – A abertura dos olhos,' Instituto Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brazil

2020 'Dalton Paula: a kidnapper of souls,' Alexander and Bonin, New York, USA

'Em cartaz,' Museu Virtual Itamar Assumpção, São Paulo, Brazil

2019 'Dalton Paula: entre a prosa e a poesia,' Sé Galeria, São Paulo, Brazil

2016 'A irmã de São Cosme e São Damião,' Galeria Alfinete, Brasília, Brazil

'A rebelião negra,' R3 Gabinete, Goiânia, Brazil

2015 'Amansa-senhor,' Sé Galeria, São Paulo, Brazil

2014 'E um terremoto sereno e imperceptível arrasou a cidade..., ' Sé Galeria, São Paulo, Brazil

'6x Simultânea,' Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brazil

2010 'O Álbum,' Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brazil

Selected Group Exhibitions

2024 'Trade Windings: De-Lineating the American Tropics,' Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, USA

'Stranieri Ovunque – Foreigners Everywhere,' 60th International Art Exhibition, La Biennale di Venezia, Venice, Italy

'Ancestral: Afro-Américas Estados Unidos e Brasil,' Museu de Arte Brasileira,

São Paulo, Brazil
'Atlântico Floresta,' Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
'O Centro é o Oeste Insurgente,' Cerrado Galeria, Brasília, Brazil
'Direito à Memória: Arte Afro-Brasileira, Indígena e Outros Modernismos,' Casa Zalszupin, São Paulo, Brazil
'Um Defeito de Cor,' SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
'Atlântico Vermelho,' United Nations, Geneva, Switzerland

2023
'Afro-Atlantic Histories,' Dallas Museum of Art, Dallas, USA
'Brasil futuro: As formas da democracia,' Museu Nacional da República, Brasília, Brazil
'Dos Brasis – Arte e Pensamento Negro,' SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil
'Karingana – Presenças Negras no Livro para as Infâncias,' SESC Bom Retiro, São Paulo, Brazil
'Padê: Autores Negros nos Livros da Editora Caixote,' Galeria Página, São Paulo, Brazil
'Reversos e Transversos,' Galeria Estação, São Paulo, Brazil

2022
'Portraits: Dalton Paula, John Ahearn and Rigoberto Torres,' Alexander and Bonin Gallery, New York, USA
'8th Biennial of Painting: The 't' is Silent,' Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
'Afro-Atlantic Histories,' National Gallery of Art, Washington D.C., USA
'Contramemória,' Theatro Municipal de São Paulo, São Paulo, Brazil
'Coleção MAR + Enciclopédia Negra,' Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
'Necrobrasileana,' Museu Paranaense, Curitiba, Brazil
'Parada 7 – Arte em Resistência,' Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica; Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro, Brazil
'Museu Itamar Assumpção – Afrobrasileiro Puro,' Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
'Setas e Turmalinas,' Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil
'Semana sim, semana não: corpos, paisagens e cotidianos entre um século,' Casa Zalszupin, São Paulo, Brazil
'Afro-Atlantic Histories,' Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
'Um Defeito de cor,' Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

2021
'Critical Fabulations,' Museum of Modern Art – MoMA, New York, USA
'Enciclopédia Negra,' Pinacoteca de São Paulo, Brazil
'Carolina Maria de Jesus: um Brasil para os brasileiros,' Instituto Moreira Salles, São Paulo, Brazil
'Compositions for Insurgent Times,' Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
'Afro-Atlantic Histories,' The Museum of Fine Arts, Houston, USA
'Imagens que não se conformam,' Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
'Terceira edição de Frestas – Trienal de Artes: O rio é uma serpente,' SESC Sorocaba, São Paulo, Brazil
'Língua Solta, Museu da Língua Portuguesa,' São Paulo, Brazil

- ‘Conversas: resistência e convergência,’ Centro Cultural Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil
- ‘Terra e Temperatura,’ Almeida e Dale, São Paulo, Brazil
- 2020
- ‘Distância,’ Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil
- ‘Construção,’ Mendes Wood Gallery, São Paulo, Brazil
- ‘Corpo gesto palavra sangue brasil abismo,’ Sé Galeria, São Paulo, Brazil
- ‘Against, Again: Art Under Attack in Brazil,’ Anya and Andrew Shiva Gallery, New York, USA
- ‘Vaivém,’ Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte, Brazil
- 2019
- ‘À Nordeste,’ SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil
- ‘Vaivém,’ Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo; Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
- ‘36° Panorama de Arte Brasileira,’ Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
- ‘O espaço dividido,’ Goethe-Institut, Salvador, Brazil
- ‘Young Latinx Artists 24: Buen Vivir/Vivir Bien,’ Mexic-Arte Museum, Texas, USA
- ‘Unus Mundus,’ Centro de Arte Contemporânea W, Ribeirão Preto, Brazil
- ‘Ounje – Alimento dos Orixás,’ SESC Ipiranga, São Paulo, Brazil
- ‘Arte Naïf, Nenhum Museu a Menos,’ Parque Lage School of Visual Arts, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘24° Salão Anapolino de Arte,’ Antônio Sibasolly Gallery, Anápolis, Brazil
- ‘Prêmio Marcantonio Vilaça para as artes plásticas,’ Museu da Arte Brasileira, São Paulo; Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- 2018
- ‘Histórias Afro-Atlânticas,’ Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, and Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- ‘O Rio do Samba: resistência e reinvenção,’ Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘Songs for Sabotage,’ New Museum Triennial, New York, USA
- ‘O Triângulo Atlântico,’ 11° Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
- ‘Verzuimd Braziel – Brasil Desamparado,’ Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia; Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza; Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brazil
- ‘Os da minha rua – Poéticas de resistência de artistas afro-brasileiros,’ Museu da Abolição, Recife, Brazil
- ‘Quem não luta tá morto – arte democracia utopia,’ Museu de arte do Rio, Rio de Janeiro
- ‘Entre Acervos,’ Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- ‘4° JUNTA – Festival Internacional de Dança,’ Biblioteca Pública Estadual Desembargador Cromwell de Carvalho, Teresina, Brazil
- ‘Um acervo em construção,’ Centro Cultural UFG, Goiânia, Brazil
- 2017
- ‘A Luz que Vela o Corpo É a Mesma que Revela a Tela,’ Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil

- ‘2nd Changjiang International Photography and Video Biennale,’ Chongqing Museum of Contemporary Art, Chongqing, China
- ‘The Atlantic Triangle,’ Goethe-Institut, Lagos, Nigeria
- ‘BERLIN SHOW #5 – Collector’s Loop,’ Galleria Plan B, Berlin, Germany
- ‘Il Mostra Videografias Performativas,’ Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
- ‘Agora somos todos negros?,’ Galpão VB, São Paulo, Brazil
- ‘Vozes do silêncio?,’ Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis; Centro Cultural da UFG, Goiânia, Brazil
- ‘Negros Índicios,’ Galeria D. Pedro II; Caixa Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
- ‘Ex Africa,’ Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo; Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
- ‘OSSO: Exposição-Apelo ao amplo direito de defesa de Rafael Braga,’ Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- ‘6º Edição do Prêmio Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas,’ Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia, São Paulo, Brazil
- 2016
- ‘Incerteza Viva: 32º Bienal de São Paulo,’ Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brazil
- ‘Das Virgens em Cardumes e da Cor das Auras,’ Museu Bispo do Rosário, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘\\\\\\HAEammm//////// aOUuHhFFf,’ Átomos, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘Orixás,’ Casa França–Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘A cor do Brasil,’ Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘Zona de Perigo,’ 5º Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna Aloiso Magalhães, Recife; Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
- ‘Terra Falsa, O Coletor e Movimento 90°,’ São Paulo, Brazil
- ‘Pequenas pinturas,’ Auroras, São Paulo, Brazil
- ‘Porque somos elas e eles,’ Blau Projects, São Paulo, Brazil
- ‘Diálogos Ausentes,’ Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- ‘Onà Ciclo X Mostra de Performances,’ Espaço Decurators, Brasília, Brazil
- 2015
- ‘BÂNGALA: YAKÃ AYÊ,’ Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘Triangulações – Registros Circunstanciais: Intervenções, Fabulações, Apagamentos,’ Centro Cultural da UFG, Goiânia; Museu de Moderna da Bahia, Salvador; Centro Cultural Dragão do Mar, Fortaleza, Brazil
- ‘Intersecções,’ Galeria Athos Bulcão, Brasília, Brazil
- 2014
- ‘Histórias Mestiças,’ Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2013
- ‘75 anos – O Popular,’ Organização Jaime Câmara, Goiânia, Brazil
- ‘CAMP! Arte e Diferença,’ Galeria Cândido Portinari, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘Convite à viagem – Rumos Artes Visuais,’ Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
- ‘A cidade é o lugar,’ Museu de Arte Contemporânea, Centro Cultural Oscar Niemeyer, Goiânia, Brazil

‘44° SAC – Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba,’ Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, Piracicaba, Brazil
 ‘Intuição Et Cetera – Rumos Artes Visuais,’ Itaú Cultural e Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil
 ‘Volta ao dia em 80 mundos – Rumos Artes Visuais’ Itaú Cultural e Centro Cultural Octo Marques; Galerias de Arte Sebastião dos Reis; Frei Nazareno Confaloni, Goiânia, Brazil
 ‘A cidade e suas Desconexões Antrópicas,’ 63° Salão de Abril, Galeria Antonio Bandeira, Fortaleza, Brazil

2011 ‘FAV NOVA Inacabada,’ Galeria da Faculdade de Artes Visuais da Universidade Federal de Goiás, Goiânia, Brazil
 ‘Meio Kg,’ Museu de Arte Contemporânea, Jataí, Brazil
 ‘17° Salão Anapolino de Arte,’ Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis, Brazil
 ‘I Salão Nacional de Arte – Museu de Arte Contemporânea do Centro-Oeste,’ Centro Cultural UFG, Goiânia, Brazil

Awards

2024 Chanel Next Prize, France
 2023 Soros Arts Fellowship Awards, Open Society Foundation, USA
 2019 7° Prêmio Marcantonio Vilaça para as artes visuais, Brazil
 2012 4° Salão de Arte de Mato Grosso do Sul, Museu de Arte Contemporânea de Mato Grosso do Sul, Campo Grande, Brazil
 11° Salão Nacional de Arte, Museu de Arte Contemporânea Jataí, Brazil
 2010 38° Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto – Acquisition Prize, Santo André, Brazil

Collections

Art Institute of Chicago, Chicago, USA
 Centro Cultural da Universidade Federal de Goiás, Goiânia, Brazil
 Institute of Contemporary Art, Miami, USA
 Museu de Arte Contemporânea, Goiânia, Brazil
 Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, São Paulo, Brazil
 Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
 Museu de Artes Plásticas de Anápolis, Goiás, Brazil
 The Museum of Modern Art, New York, USA
 El Museo del Barrio, New York, USA
 Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina